



جامعة الأزهر  
كلية الدراسات الإسلامية والعربية  
( بنات - بكفر الشيخ )

**مجلة**  
**كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات**  
**بكفر الشيخ**  
**دورية علمية محكمة**

**العدد الأول - المجلد الثاني**

**١٤٣٩هـ / ٢٠١٧م**

حقوق الطبع محفوظة

لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات بكفر الشيخ

مجلة كلية الدراسات الإسلامية و العربية  
للبنات بكفر الشيخ – جامعة الأزهر

### مجلة علمية محكمة

العدد الأول – لعام 1439 هـ / 2017م

حقوق الطبع محفوظة  
لكلية الدراسات الإسلامية والعربية  
للبنات بكفر الشيخ

مطبعة الفقي هاتف 01009292661

الناشر دار الركابي

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية 24323 / 2017

الترقيم الدولي (issn2535-146x)

تليفون وفاكس : 0473117686

بريد الكتروني : Kfs.azhar@yahoo.com



## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل اللسان عنوان عقل الإنسان،  
والصلاة والسلام على من كان رسولاً في الدين ، وعلماً  
في البلاغة ، ودستوراً في السياسة، وإماماً في  
التشريع ، وقائداً في الحرب، سيدنا محمد ، وعلى آله  
وصحبه ، ومن تقفى أثرهم واهتدى بهديهم إلى يوم  
الدين ... وبعد

يعد البحث العلمي - في جوهره - غوصاً في بحور المعرفة وأنهاها بحثاً  
عن لآئى الأفكار وأصدافها ، وسيظل المصدر الورقي للمعرفة - رغم تعدد  
المصادر الإلكترونية - الصديق الأوفى لكل باحث وقارئ ، وتكتسب الدوريات  
بتعدد مناهلها واتجاهاتها عبقاً خاصاً يجعلها رياضاً متنوعة الأزاهير والثمرات .  
من ثم كان حرصنا على أن يكون لكلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات  
بكفر الشيخ حوليتها التي تضم صحيح الفكر وحياد الأبحاث : الأصولية والشرعية  
واللغوية والأدبية والفكرية المتنوعة العطاءات والإبداعات ، وغابتنا أن تكون قمينة  
بالانضمام إلى أخواتها في سائر الكليات المناظرة .  
ولأن هذا العدد هو بكر أعدادها ، فإننا نؤمل أن يكون كما يتطلع القارئ  
جوهرًا ومظهرًا ، مع إيماننا بأنه مهما بذل الإنسان من جهد ومهما تكبد من عناء  
،فلن يكون بمنجاة من الذلل أو بمأمن من الكبوة والعثار ، فهذا دأب الإنسان منذ أن  
وجد وكان .

(والله ولي التوفيق ، وهو ما وراء القصد )

عميد الكلية

أ.د/ مصطفى محمد مطاوع



## مجلس الإدارة وهيئة التحرير

أ.د. / مصطفى محمد مطاوع  
أستاذ الأدب والنقد  
وعميد الكلية ورئيس مجلس الإدارة

---

أ.د. / عادل محمد إبراهيم حسن  
أستاذ أصول اللغة  
ومدير التحرير

---

أ.د. / نظير محمد النظير عياد  
أستاذ العقيدة والفلسفة  
ووكيل الكلية لشئون الطلاب والخريجون

---

أ.د. / أحمد محمود الجبالي  
أستاذ البلاغة والنقد المساعد بالكلية

---

د / عادل محمد عبد الحميد نيل  
مدرس الأدب والنقد بالكلية

---

أ / محمد محمود الفقي  
سكرتير التحرير

---

# لجان التحكيم

## (١) قسم التفسير وعلوم القرآن

- ١ - أ.د/ إبراهيم توفيق الديب
- ٢ - أ.د/ مهجة غالب عبد الرحمن هاشم
- ٣ - أ.د/ أحمد محمد صبره
- ٤ - أ.د/ إسماعيل مصطفى حماد
- ٥ - أ.د/ على حسن السيد رضوان
- ٦ - أ.د/ ناجح غازي محمد رزق

## (٢) قسم الحديث وعلومه :

- ١ - أ.د/ جلال الدين إسماعيل حسن عجوه
- ٢ - أ.د/ إبراهيم عبد الفتاح بسيوني حليبه
- ٣ - أ.د/ إسماعيل عبد الواحد مخلوف
- ٤ - أ.د/ محمد محمود أحمد هاشم
- ٥ - أ.د/ موسى فرحات محمد الزيني

## (٣) قسم العقيدة والفلسفة :

- ١ - أ.د/ أحمد على على عجيبه
- ٢ - أ.د/ محمد شلبي إبراهيم شتيوي
- ٣ - أ.د/ منى إبراهيم إسماعيل أبوشادي
- ٤ - أ.د/ عبد العزيز عبد اللطيف عبد العزيز
- ٥ - أ.د/ البهنسي رزق البهنسي محمد

## (٤) قسم الفقه :

- ١ - أ.د/ نصر فريد واصل
- ٢ - أ.د/ مريم أحمد محمد سيد الدغستاني
- ٣ - أ.د/ حمدي عبد المنعم محمد شلبي
- ٤ - أ.د / عبد الهادي محمد عبد الهادي زارع
- ٥ - أ.د / حامد عبده الفقي

## (٥) قسم الفقه المقارن:

- ١ - أ.د/ سيف رجب قزامل
- ٢ - أ.د/ ماجدة محمود هزاع
- ٣ - أ.د/ علي محمد محمد رمضان
- ٤ - أ.د / حمدي رجب عبد الغني حسن
- ٥ - أ.د / سعاد الشرباص الحسيني

## (٦) قسم أصول الفقه :

- ١ - أ.د/ عبد الحي عزب عبد العال
- ٢ - أ.د/ علي جمعه محمود عبد الوهاب
- ٣ - أ.د/ محمد إبراهيم الحفناوي
- ٤ - أ.د / مصطفى فرج محمد فياض
- ٥ - أ.د / إبراهيم عطيه محمود فتنديل

## (٧) قسم اللغويات :

- ١ - أ.د/ سعد منصور العزب عرفه
- ٢ - أ.د/ عبد المعطي جاب الله سالم
- ٣ - أ.د/ سهير محمد خليفه علي
- ٤ - أ.د / علي محمد علي فاخر
- ٥ - أ.د / سهير عطيه هاشم
- ٦ - أ.د / صلاح عبد العزيز علي السيد

## (٨) قسم أصول اللغة :

- ١ - أ.د/ الموافي الرفاعي البيلي الموافي
- ٢ - أ.د/ عبد المنعم عبد الله حسن إبراهيم
- ٣ - أ.د/ عبد الفتاح أبو الفتوح إبراهيم حسن
- ٤ - أ.د / السيد طلبه محمد عطيه
- ٥ - أ.د / حلمي السيد أبو حسن

## (٩) قسم البلاغة والنقد :

- ١ - أ.د/ الوصيف هلال الوصيف
- ٢ - أ.د/ عبد المجيد عبد المجيد هند اوي جعفر
- ٣ - أ.د/ إبراهيم صلاح السيد سليمان الهدهد
- ٤ - أ.د / فريد النكلاوي
- ٥ - أ.د / أحمد السيد طلحه داود

## (١٠) قسم الأدب والنقد :

- ١ - أ.د/ إسماعيل العبد المنشاوي
- ٢ - أ.د/ حبيب السيد السيد أبو جمعه
- ٣ - أ.د/ السيد أحمد عماره
- ٤ - أ.د/ زكريا حامد عبد الفتاح غازي
- ٥ - أ.د/ أمال كمال ضرار محمد
- ٦ - أ.د/ محمد حسين حماد

## (١١) قسم الدعوة والثقافة الإسلامية :

- ١ - أ.د/ محمد أبو زيد الفقي
- ٢ - أ.د/ محمود محمد رسلان
- ٤ - أ.د/ محمد أحمد جمعه عبد الله
- ٣ - أ.د/ عبد المنعم صبحي أبو شعيشع
- ٥ - أ.د/ محمد عبد الواحد محمد شلتوت
- ٦ - أ.د/ حسين مجد سعد خطاب

## ضوابط و شروط النشر فى المجلد :

- جدارة الموضوع وجدية البحث والإبداع فيه.
- التزام المنهج العلمى المتبع فى كتابة البحوث.
- يقدم البحث مطبوعاً من ثلاث نسخ بالحاسب الآلى، مع CD قبل التحكيم، ونسخة مطبوعة مع CD بعد التعديل والتصويب حسب رأى المحكمين.
- يراعى الالتزام بضوابط الطباعة المتعارف عليها بخصوص النشر فى مثل هذه المجلات العلمية (الخط Simplified Arabic وحجم الخط (١٤) متن لبحث و(١٦) للعناوين الرئيسية و (١٤) للعناوين الفرعية. وأن تكون الكتابة على ورق مقاس B5 ( ٢٥ × ١٧.٥ ) والهوامش ٣ سم من جميع الجوانب).
- يراعى ألا يكون البحث مستلماً من رسالة علمية أو كتاب وألا يكون قد سبق نشره بإحدى المجلات العلمية.
- تلتزم المجلد بإعطاء كل باحث نسخة من عدد المجلد + ١٠ نسخ من البحث مجلداً بغلاف المجلد .

٥٨ : ١٣	<b>التحفيز من منظور إسلامي ودوره في جودة الأداء</b> أ.د/محمد عبد الحميد محمد د. خالد محمد حمدان العصيمي د. ناهد إبراهيم فولي برعي	١
١٢٠ : ٥٩	<b>مقاصد القرآن الكريم في بناء وتنمية حضارة الإنسان</b> ”الكرامة الإنسانية نموذجا“ دراسة تطبيقية أ.د/ حامد محمد حامد عثمان	٢
١٩٠ : ١٢١	<b>مصادر تشغيل ملفات الوسائط</b> <b>في شاشات السيارات واستخداماتها الدعوية</b> د. إبراهيم بن عبدالرحيم عابد	٣
٢٤٦ : ١٩١	<b>تعدد مجالس السماع وأثره في الرواية</b> د. عيسى محمد عيسى شحاته	٤
٢٩٦ : ٢٤٧	<b>دلالة سورة الإخلاص</b> <b>على تنزيه الله تعالى عن الجسمية بين الرازي</b> <b>وابن تيمية وأتباعه من المعاصرين</b> د. أحمد السيد عبد الحميد محمد الفار	٥
٣٩٢ : ٢٩٧	<b>التعليل بالعلة القاصرة عند الأصوليين</b> <b>دراسة نظرية تطبيقية</b> د / طه سعد خليفة خليل	٦
٥١٤ : ٣٩٣	<b>أسلوب الاحتراس في القرآن الكريم أمثلته وأغراضه</b> د / محمد السيد سعد محمد	٧
٦٢٤ : ٥١٥	<b>نماذج أدبية نتاج سياسة بني أمية عمر بن أبي ربيعة أنموذجا</b> د. وجيهة محمد المكاوي	٨

الأراء الواردة في البحوث والدراسات والمقالات المنشورة تعبر عن رأي كاتبها  
ولا تعبر عن رأي المجلة ، والباحث مسئول مسئولية كاملة عن الأمانة العلمية